

フォーラム型情報ミュージアムプロジェクト一覧

開 始	終 了	区 分	課 題 名	研究代表者
2014	2018	開発型	北米先住民民族誌資料の文化人類学的ドキュメンテーションと共有	伊藤 敦規
2015	2019	開発型	台湾および周辺島嶼生態環境における物質文化の生態学的適応	野林 厚志
2016	2020	開発型	民博が所蔵するアイヌ民族資料の形成と記録の再検討	齋藤 玲子
2017	2022	開発型	アフリカ資料の多言語双方向データベースの構築	飯田 卓
2018	2022	開発型	中央・北アジアの物質文化に関する研究—民博収蔵の標本資料を中心に	寺村 裕史
2019	2022	開発型	海域アジアにおける人類の海洋適応と物質文化——東南アジア資料を中心に	小野 林太郎
2014	2016	強化型	「朝鮮半島の文化」に関するフォーラム型情報ミュージアムの基盤構築	朝倉 敏夫
2014	2016	強化型	民博所蔵「ジョージ・ブラウン・コレクション」の総合的データベースの構築	林 勲男
2014	2016	強化型	徳之島の民俗芸能に関するフォーラム型情報ミュージアムの構築	福岡 正太
2016	2017	強化型	北米北方先住民の文化資源に関するデータベースの構築に関する研究—民博コレクションを中心に	岸上 伸啓
2016	2018	強化型	日本民族学会附属民族学博物館(保谷民博)資料の履歴に関する研究と成果公開	飯田 卓
2016	2018	強化型	中国地域の文化展示のフォーラム型情報ミュージアムの構築	横山 廣子
2016	2018	強化型	楽器に関するフォーラム型情報ミュージアムの構築	福岡 正太
2016	2018	強化型	日本の文化展示場関連資料の情報公開プロジェクト	日高 真吾
2017	2019	強化型	中東地域民衆文化資料コレクションを中心とするフォーラム型情報データベース	西尾 哲夫
2017	2020	強化型	朝鮮半島関連の資料データベースの強化と国際的な接合に関する日米共同研究	太田 心平
2018	2022	強化型	中南米地域の文化資料のフォーラム型情報データベースの構築	八木 百合子
2018	2022	強化型	民博所蔵「朝枝利男コレクション」のデータベースの構築——オセアニア資料を中心に	丹羽 典生
2018	2022	強化型	ネパールのガンダルバ映像音響資料に関する情報共有型データベースの構築	南 真木人
2019	2021	強化型	時代玩具コレクションの公開プロジェクト	日高 真吾
2019	2021	強化型	ミクロネシア文化資料のフォーラム型データベースの構築——20世紀前半収集資料を中心として	林 勲男
2020	2022	強化型	津波の記憶を刻む文化遺産—寺社石碑データベースのフォーラム型情報ミュージアムへの改良	日高 真吾
2020	2022	強化型	セネガルにおける諸民族文化の映像記録を題材とする情報強化	三島 禎子
2020	2022	強化型	データベース「焼畑の世界—佐々木高明のまなざし」の国際化と学際研究の展開	池谷 和信

フォーラム型人類文化アーカイブズプロジェクト一覧

開 始	終 了	区 分	課 題 名	研究代表者
2022	2026	基盤型	オーストラリア先住民の物質文化に関する研究—民博収蔵の学術資料を中心に	平野 智佳子
2022	2026	基盤型	日本人の太平洋収集に関する総合的アーカイブスの構築	丹羽 典生
2022	2024	推進型	徳之島・奄美大島の芸能に関するフォーラム型情報ミュージアムのデータベースを基盤とした芸能研究の推進とその成果としてのマルチメディア番組及び展示の制作・公開	笹原 亮二
2022	2024	推進型	第一次東南アジア稲作民族文化総合調査のアーカイブズ構築—タイの写真資料を中心に	平井 京之介
2022	2024	推進型	台湾研究デジタル統合アーカイブの構築	野林 厚志
2023	2025	推進型	20世紀前半のレコードに聴く東アジアの伝統音楽	福岡 正太
2023	2025	推進型	ペルーの文化資料に関するデジタルアーカイブズの構築と活用	八木 百合子