

SIMPOSIO INTERNACIONAL

Entre el pasado y el presente: Estudios
y protección del patrimonio cultural
en la costa y sierra norte del Perú

6^o setiembre
2019

Evento organizado por:

DDC-Cajamarca
Misión Arqueológica Japonesa Museo
Nacional de Etnología (Japón)
Embajada del Japón
Agencia de Asuntos Culturales (Japón)
Consortio Japonés de Cooperación
Internacional para el Patrimonio
Cultural

Colaborador:

Sociedad Japonesa de Estudios sobre
la América Antigua.



www.gob.pe/cultura

 @ddculturacajamarca

EL PERÚ PRIMERO

PROGRAMA



Simposio conmemorativo por los 120 años de la inmigración japonesa / Año de la amistad Peruano Japonesa y los 40 años de investigación de la Misión Arqueológica Japonesa en Cajamarca

Entre el pasado y el presente: Estudios y protección del patrimonio cultural en la costa y sierra norte del Perú

Local: Campo Santo, Complejo Monumental Belén- DDC Cajamarca

Fecha: 6 de septiembre del 2019

Organizadores: DDC-Cajamarca, Misión Arqueológica Japonesa, Museo Nacional de Etnología (Japón), Embajada del Japón, Agencia de Asuntos Culturales (Japón), Consorcio Japonés de Cooperación Internacional para el Patrimonio Cultural
Colaborador: Sociedad Japonesa de Estudios sobre la América Antigua

PROGRAMA

10:15 a 10:30

Palabras de bienvenida de la Directora DDC-Cajamarca
Palabras de la bienvenida de la Embajada del Japón
Palabras de la bienvenida de la Misión Arqueológica Japonesa

10:30 a 12:30

Mesa 1: Investigaciones sobre la cultura Cajamarca y la costa norte.

Moderador: Yuji Seki (Museo Nacional de Etnología)

Ponencias:

Solsiré Cusicanqui (Universidad de Harvard)

Los Cajamarca de Iscoconga. Recientes trabajos sobre la étnica Caxamarca entre el 50 a.C.- 550 d.C

Patricia Chirinos (University of California, Santa Barbara) y Jason Toohey (University of Wyoming)

Reconstruyendo espacios y prácticas en Cajamarca durante tres milenios: Nuevas investigaciones en el Complejo Arqueológico Callacpuma.

Shinya Watanabe (Universidad Nanzan)

Cajamarca durante los periodos Wari e Inca

Carlos Wester (Museo Arqueológico Nacional Brüning)

Chotuna Chornancap: Investigaciones arqueológicas, gestión cultural, desarrollo local e impacto en la comunidad.

12:30 a 14:30

Almuerzo

14:30 a 16:00

Mesa 2: Investigaciones sobre el periodo Formativo en los valles de Jequetepeque y Jaña.

Moderador: Atsushi Yamamoto

Ponencias:

Kinya Inokuchi (Universidad de Saitama)

Las investigaciones en Kuntur Wasi del Período Formativo y el Museo Kuntur Wasi de hoy.

Eisei Tsurumi (Universidad de Tokyo), Raúl Cholán y Carlos Morales (Ministerio de Cultura)

Investigaciones en el valle medio del Jequetepeque: Las Huacas, Mosquito y Lechuzas.

Walter Alva (Museo Tumbas Reales de Sipán)

Udima y Congona: Dos santuarios del Formativo en la sierra norte.

16:00 a 16:15

Receso

16:15 a 17:45

Mesa 3: Patrimonio Cultural en el norte de Cajamarca

Moderador: Kinya Inokuchi (Universidad de Saitama)

Ponencias:

Yuji Seki (Museo Nacional de Etnología) / Juan Pablo Villanueva (UNMSM) / Diana Alemán Paredes (UNMSM) / Mauro Ordoñez Livia (UNMSM) / Daniel Morales (UNMSM)
Pacopampa: 14 años de investigación y conservación del patrimonio cultural local.

Atsushi Yamamoto (Universidad de Yamagata)

Proyecto arqueológico Inगतambo: Trayectoria y relación con las comunidades.

Quirino Olivera (Asociación para la Investigación Científica de la Amazonia de Perú)

Montegrande, arqueología e impacto social, Jaén – Cajamarca.

17:45 a 18:00

Palabras de Clausura: Yoshio Onuki